- **QUI** -

Des gamers qui veulent créer des jeux V — intergénérationnel
- des experts qui ont la technique et l'envie. — gens éloignés
- des animateurices.

- **A BESOIN DE / CHERCHE** -

→ élargir les horizons possibles du jeu, renouer avec le côté expérimental.
→ travailler au contact de gens qui font différemment
→ question budgétaire à ne pas oublier !
→ ordinateurs / casques / salle de playtest

- recherche ! autour du jeu (côté politique impact...)

- **DANS LE BUT DE** -

→ réfléchir ~~concrètement~~ concrètement à la structuration d'un lieu ludique (attente)
→ intéresse + toujours de dédiaboliser le jeu
→ faire des playtests → faire des prototypes

- **DANS / AVEC** -

LIEU
→ "halle tropisme ludique" : sortir de ses meubles.
(je serai prête à /co-worker/ dans un espace comme ça louer)

→ avec des personnes seniors
→ avec des jeunes.

} aller chercher les collectivités locales
↳ s'ancrer dans le territoire.

- **POUR FAIRE / RÉALISER / EXPÉRIMENTER** -

(L'IA reste un sujet)

- jeu thérapeutique.
- le jeu est artistique et culturel
- le jeu est politique et sociétal.

- **QUI** - Des personnes qui se sentent seules, pas légitime MAIS avec des idées !
des envie  - Le dragon !

- **A BESOIN DE / CHERCHE** - SE Rencontrer / Partage des compétences / Liberté, esprit libre, espace mental !
Rencontrer une diversité
Prendre Soin du lieu des gens
Matériel / espace de création -

La 9° de manger sur le lieu de travail, est-ce que c'est sain ?

- **DANS LE BUT DE** - Regrouper la communauté, ça grouille,
lieu spacieux
Une communauté de savoirs et de fabrication
Un jardin !
Un espace Pro à Montpellier
Un espace pour tester + faire tester -
Indépendance des bars à jeux qui nous accueille (aspect financier complexe)

° En attendant (pas Godot) → Des rencontres mensuelles

• Proposer des prestations au public pour financer ?

- **DANS / AVEC** -
Illa Bricole ? (inspiration)
Lieu avec un espace de stockage
Matériel à disposition
Lieu communautaire
Ouverture le soir / horaire large ?
Hors de Montpellier ? - s'investir ?
Médiathèque de Lattes ? Tour d'entretien du lieu ?
Ls la question du prix ?

festival sabar ? Tiers lieux ?
squat ?
Gaité lyrique

- **POUR FAIRE / RÉALISER / EXPÉRIMENTER** - Rallumer la flamme

"Aller dans la Drôme" = Tester !! Expérimenter
Partage d'expérience / Réseaux extérieur !!!
Carto des réseaux ? Un lieu d'exposition : donner un espace

(2027 on vote Mélenchon)

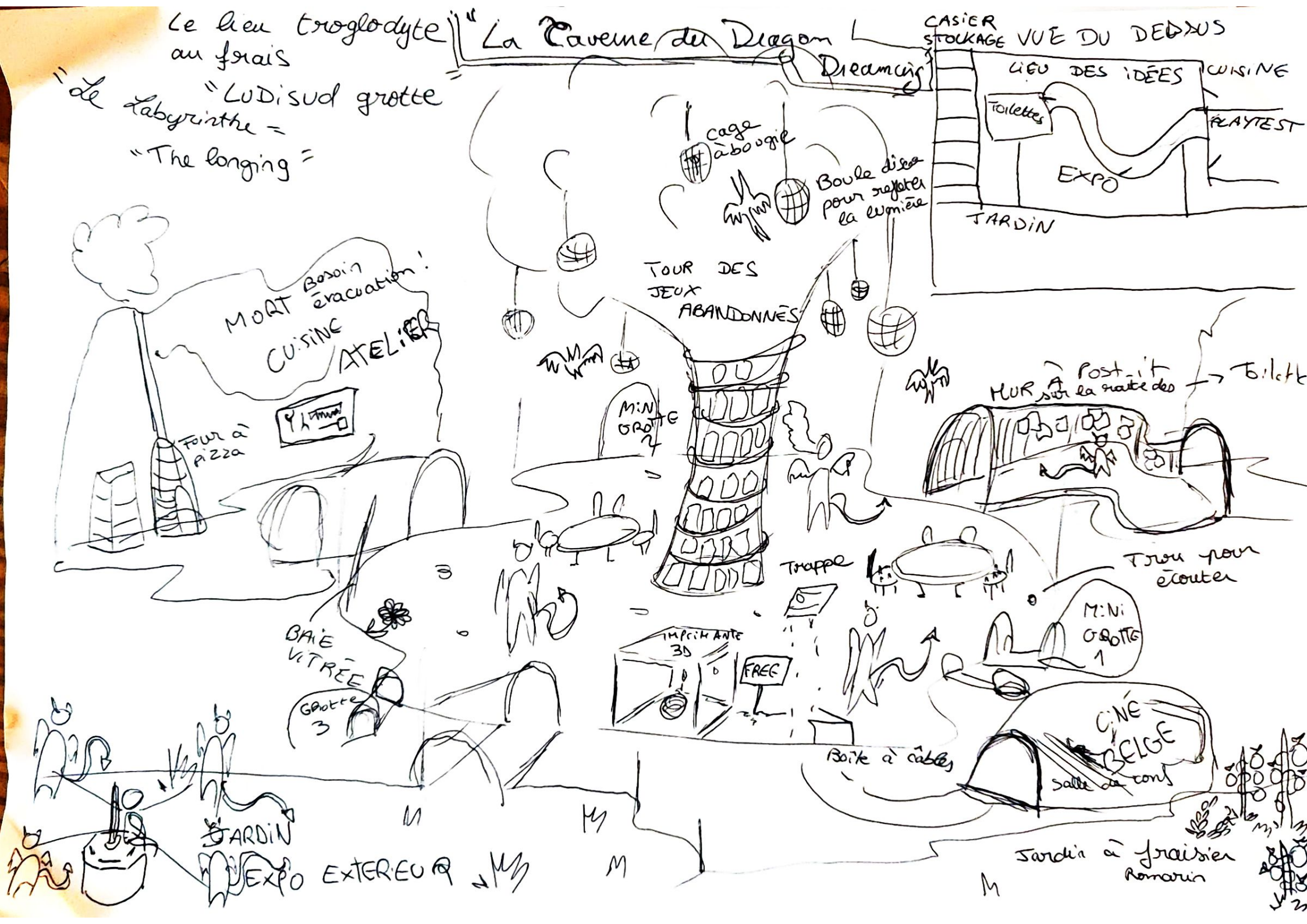
Le lieu troglodyte au frais

"Le labyrinthe =

"LUDisud grotte

"The longing =

"La Caverne du Dragon Dreamcity



- **QUI** - créateur de jeu | public universel

- **A BESOIN DE / CHERCHE** -
espace stimulant de rencontre (création) | découverte & d'apprentissage (expérimentation)

- **DANS LE BUT DE** -
d'expérimenter librement / sans contrainte | s'épanouir / s'éveiller artistiquement

- **DANS / AVEC** -
un lien modulable chaleureux / axé de la scène

- **POUR FAIRE / RÉALISER / EXPÉRIMENTER** -

Cadre bienveillant / chaleureux.

(1)

Alternatif

Modulable

Espace citoyen → Diversité

Brassage (bière en option)

↳ d'horizon, de parcours

Expérimental

Sans attente résultat

Droit à l'échec

⚠ Pas coworking

Acculturation

TITRE ?

LA MAISON DU JEU

Espace d'exposition.

↳ Accueil public.

≠ avec Atelier d'artiste du jeu ?

Création ≠ Exposition

Pb : étape intermédiaire des game designers.

Ligne édito forte → cohérence

lieu fixe ≠ proche / lieu itinérant

Solitude :

Faire tester → pourquoi ? → Artiste on space

Matériel.

Inspirer de communauté théâtre !

↳ Echange pr les lieux

"Réunions" ?
↳ Design d'XP.

Travailler en direct° des publics.

"Halle Tropisme Ludiques"
"Maison du jeu"

Intergénérationnel & social.
Thérapeutique.
Recherche / Socio.

"Fauché" → Accessibilité.

- Organiser ~~event~~ event. à l'ext.
- Intégration ds quartier.

Table 29

- **QUI** -

Indés et joueureuses fauché.es.

- **A BESOIN DE / CHERCHE** -

Lieu :- Partagé. - Fonctionnel. - Modulaire.
- Accessible. - Convivial. - Vie de quartier.
(Géographiquement et financièrement.) intégré.

- **DANS LE BUT DE** -

Confronter ses idées. } → Sans auto-censure.
Exposer ses oeuvres.
et (Rencontrer pas que ses pairs.
Créer

- **DANS / AVEC** -

L'entraide
Des camarades, notamment qui ont des/compétences connaissances.
(Un lieu de restauration ?)

- **POUR FAIRE / RÉALISER / EXPÉRIMENTER** -

Des évènements.
Des rencontres.
Des jeux, de l'Art et tout les espaces au milieu.

